

DIE FLEDERMAUS IM ZÜBLINHAUS

von Johann Strauß



Akademischer Chor und Akademisches
Orchester der Universität Stuttgart

FR|SO - 12.|14. JULI 2013

DO|FR|SA|SO - 18.|19.|20.|21. JULI 2013

Beginn jeweils
20:30 UHR

Karten zu 25€ (Parkett) und 18€ (Rang)
Kartenvorverkauf:
online: www.unimusik-stuttgart.de,
www.reservix.de
bei allen ReserviX-Vorverkaufsstellen,
Tel. (0711) 901445
Reservierung übers Züblin-Haus:
(0711) 7883-904



Züblin-Haus
Albstadtweg 3
Stuttgart-Möhringen

50 Jahre Unimusik

Als Höhepunkt des Jubiläumsjahres 2013 bringen Akademischer Chor und Akademisches Orchester der Universität Stuttgart unter der Leitung von Universitätsmusikdirektorin Veronika Stoertzenbach die Operette „Die Fledermaus“ von Johann Strauß auf die Bühne des Züblin-Hauses.

Schon zu Lebzeiten seines Schöpfers wurde dieses Meisterwerk nicht nur in Wien, sondern in aller Welt geschätzt und gefeiert und mit den besten „seriösen“ Opern in eine Reihe gestellt.

Sämtliche zeitgenössischen Komponisten wie Johannes Brahms, Richard Wagner oder Peter Tschaikowski bewunderten „Die Fledermaus“ wegen der Fülle der genialen, melodischen Einfälle. „Strauß spielt mit seinen Walzern, Märschen und Polkas allen inneren und äußeren Kopfschmerz weg“, meint der gestrenge Dirigent Hans von Bülow anlässlich einer der ersten Wiener Aufführungen 1874. Er spielt damit auf die Weltuntergangsstimmung in Wien an, das sich nach einem Börsenkrach wirtschaftlich tief in der Krise befand.

Die dreiteilige Handlung spiegelt die Gesellschaft des ausgehenden 19. Jahrhunderts und des österreichischen Kaiserreichs wider: Vorbereitung des Festes - Ballnacht in Champagnerlaune und - Katzenjammer. Die Menschen suchen in seligem Rausch das Vergessen: „Glücklich ist, wer vergisst, was nicht mehr zu ändern ist“.

Die lichtdurchflutete Kulisse des Züblin-Hauses wird der Inszenierung von Bernd Schmitt und Annette Wolf zu ganz besonderem Glanz verhelfen.

Solisten sind u.a. Studierende und ehemalige Studierende der Opernschulen Stuttgart und Karlsruhe

GABRIEL VON EISENSTEIN	Christian Wilms
ROSALINDE	Heike Beckmann
FRANK	Shin Young Yeo
PRINZ ORLOFSKY	Magda Cerna
ALFRED	Philipp Nicklaus
DR. FALKE	Andreas Beinhauer
DR. BLIND	Georg Kalmbach
ADELE	Yasmin Özkan
IDA	Sannah König
FROSCH	Oly Pfaff

BÜHNENBILD KOSTÜM	Annette Wolf
INSZENIERUNG	Bernd Schmitt
MUSIKALISCHE ASSISTENZ	Christoph Müller
LEITUNG	Veronika Stoertzenbach