



Universität Stuttgart

Akademischer Chor
Akademisches Orchester

Samstag, 01. Februar 2020, 13 – 15 Uhr
Audimax M17.01, Keplerstr. 17
Universität Stuttgart, Campus Stadtmitte

Einführung und Leitung
Veronika Stoertzenbach

Assistenz
Lukas Bauer
Sebastian Herrmann

**Akademischer Chor und Akademisches
Orchester der Universität Stuttgart**

Soli
Marie-Pierre Roy | Sopran
Beatriz Baptista | Mezzosopran
Christian Georg | Tenor
Patrick Zielke | Bass



**Karten für die Hauptprobe mit Einführung am
Samstag, 01.02.2020, 13 – 15 Uhr
Audimax M17.01, Keplerstr. 17, Uni Stuttgart, Stadtmitte**

**2 € (Schüler, Studenten) | 6 € (Erwachsene)
Begleitende Lehrer von Schulklassen: freier Eintritt**

**Reservierung
nur per E-Mail an unimusik@uni-stuttgart.de**

Mit Informationen zum Werk und Hörbeispielen wird Veronika Stoertzenbach in Verdis Tonsprache einführen. Im Anschluss wird sie das Requiem im Wechsel mit ihren Assistenten Lukas Bauer und Sebastian Herrmann mit Akademischem Chor und Orchester und den Solisten vollständig musizieren.

**Karten für das Konzert am
Sonntag, 02.02.2020, 19 – 21 Uhr
Liederhalle Stuttgart, Beethoven-Saal**

25 € | 21 € | 18 € (erm. 13 €) | 15 € (erm. 10 €)

**Vorverkauf
www.easyticket.de; Tel.: 0711 / 2 555 555**

Diese Karten berechtigen auch zum Eintritt
in die Hauptprobe mit Einführung am 1.2. an der Uni.

**Sonderkarten Schüler und Schulklassen
fürs Konzert in der Liederhalle
inklusive Einführung und Hauptprobe an der Uni**

8 € | Begleitende Lehrer von Schulklassen: freier Eintritt

**Bestellung
nur per E-Mail an unimusik@uni-stuttgart.de**