

50 Jahre Akad. Chor und Akad. Orchester der Uni Stuttgart

25 Jahre unter der Leitung von Universitätsmusikdirektorin Veronika Stoertzenbach

25 Jahre FACOUS – Förderverein des Akademischen Chors und Orchesters der Universität Stuttgart



Einladung zu Berlioz' „Grande Messe des Morts“ im Jubiläumsjahr

Sa. 13.04.2013, 19:00 Uhr

Pauluskirche, Stuttgart-West

So. 14.04.2013, 20:00 Uhr

Domkirche St. Eberhard, Stuttgart

Hector Berlioz „Grande Messe des Morts“

für großen Chor, Orchester, vier Fernorchester und Solotenor



Hector Berlioz „Grande Messe des Morts“ und FACOUS-Wochenende

Berlioz' grandioses Requiem möchten wir aufführen anlässlich des ersten Todestages unseres langjährigen Mitglieds und Förderers Horst Ziegler. Mit der von ihm gegründeten „Kirchenmusikstiftung Ziegler“ in Paderborn hat er unseren Akademischen Ensembles schon viele große Projekte ermöglicht. Die Idee ist, für die Aufführung am FACOUS-Wochenende alle unseren ehemaligen Unimusiker zu mobilisieren, mitzusingen, mitzuspielen oder zuzuhören.



Berlioz komponierte 1837 seine große Totenmesse für eine riesige Besetzung: über 100 Streicher, vier Fernorchester aus Blechbläsern, zahlreiche Schlagzeuger, 70 Frauenstimmen, 60 Tenöre und 70 Bässe wünscht sich der Komponist.

Wir würden uns freuen, wenn wir das aus den „eigenen Reihen“ besetzen könnten.

Wer mitmachen will, sollte sich **folgende Termine** vormerken:

| | | |
|----------------|-------------------|---|
| Sonntag | 07.04.2013 | 10.00 – 13.00 Uhr + 14.30 – 18.00 Uhr Chor und Orchester mit Gästen ab 16.00 Uhr mit den vier Fernorchestern |
| Dienstag | 09.04.2013 | 18.00 – 22.00 Uhr Chor (für Weitgereiste optional) |
| Donnerstag | 11.04.2013 | 18.00 – 22.00 Uhr Chor, Solo und Orchester (für Weitgereiste optional) |
| Freitag | 12.04.2013 | 18.00 – 22.00 Uhr Generalprobe mit Gästen ab 20.00 Uhr mit Fernorchestern |
| Samstag | 13.04.2013 | 15.00 Uhr Stellprobe / 19.00 Uhr Konzert in der Pauluskirche (13.00 Uhr FACOUS-Mitgliederversammlung) |
| Sonntag | 14.04.2013 | 17.30 Uhr Stellprobe / 20.00 Uhr Konzert Domkirche St. Eberhard |

Noten können auf Nachfrage zugeschickt werden. Bitte selbständig vorbereiten.

Anmeldung über stoertzenbach@aol.com

Infos und Karten zu allen Veranstaltungen finden Sie ab Wintersemester 2012/2013 unter www.unimusik-stuttgart.de



Veranstaltungen im Jubiläumsjahr

So. 27.01.2013, 19:00 Uhr

Stadthalle Metzingen

Neujahrskonzert

Mi. 30.01.2013, 19:00 Uhr

Uni Stuttgart, Audimax M17.01

Schülerkonzert

Do. 31.01.2013, 19:30 Uhr

Uni Stuttgart, Audimax M17.01

Neujahrskonzert der Universität Stuttgart

mit Tschaikowsky („Nussknacker“-Suite, Klavierkonzert in b-moll, „Winterträume“-Sinfonie)
Ausschnitte aus Strauß' „Fledermaus“ und Solokonzerte für Muschel, Säge
und vier Gartenschläuche

Sa. 09.02.2013, 19:00 Uhr

Gaisburger Kirche, Stuttgart-Ost

Felix Mendelssohn-Bartholdy 42.Psalm „Wie der Hirsch schreit“

So. 10.02.2013, 16:00 Uhr

Benefizkonzert „Kultur in der Vesperkirche“

Leonhardskirche, Stuttgart

Hector Berlioz Ausschnitte aus der „Grande messe des morts“

Sa. 13.04.2013, 19:00 Uhr

Pauluskirche, Stuttgart-West

Hector Berlioz „Grande Messe des Morts“

für großen Chor, Orchester, vier Fernorchester und Solotenor

So. 14.04.2013, 20:00 Uhr

Domkirche St. Eberhard, Stuttgart



Fr. 12.07.2013, So. 14.07.2013

Do. 18.07.2013, Fr. 19.07.2013

Sa. 20.07.2013, So. 21.07.2013

jeweils 20:30 Uhr

Züblin-Haus, Stuttgart-Möhringen

Oper im Züblin-Haus

Johann Strauß „Die Fledermaus“