

50 Jahre Unimusik

25 Jahre unter der Leitung von Universitätsmusikdirektorin Veronika Stoertzenbach

25 Jahre FACOUS – Förderverein des Akademischen Chors und Orchesters der Universität Stuttgart



Veranstaltungen im Jubiläumsjahr

So. 27.01.2013, 19:00 Uhr **Neujahrskonzert**

Stadthalle Metzingen

Mi. 30.01.2013, 19:00 Uhr **Neujahrskonzert für Schüler**

Uni Stuttgart, Audimax M17.01

Do. 31.01.2013, 19:30 Uhr **Neujahrskonzert an der Universität Stuttgart** mit

Uni Stuttgart, Audimax M17.01

Tschaikowsky („Nussknacker“-Suite, Klavierkonzert in b-moll, „Winterträume“-Sinfonie)
Ausschnitte aus Strauß' „Fledermaus“ und Solokonzerte für Alphorn, Muschel, Säge
und vier Gartenschläuche



Sa. 09.02.2013, 19:00 Uhr **Konzert in der Gaisburger Kirche**

Gaisburger Kirche, Stuttgart-Ost

So. 10.02.2013, 16:00 Uhr **Benefizkonzert „Kultur in der Vesperkirche“**

Leonhardskirche, Stuttgart

Felix Mendelssohn-Bartholdy 42. Psalm „Wie der Hirsch schreit“
Ausschnitte aus Hector Berlioz' „Grande messe des morts“

Sa. 13.04.2013, 19:00 Uhr **Hector Berlioz „Grande Messe des Morts“**

Pauluskirche, Stuttgart-West

für großen Chor, Orchester, vier Fernorchester und Solotenor

So. 14.04.2013, 20:00 Uhr

Domkirche St. Eberhard, Stuttgart

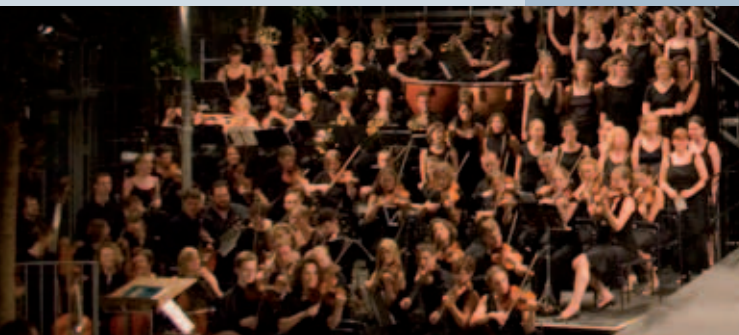


Do. 18.07.2013, Fr. 19.07.2013 **Johann Strauß „Die Fledermaus“**

Sa. 20.07.2013, So. 21.07.2013

jeweils 19:30 Uhr

Züblin-Haus, Stuttgart-Möhringen



Sonntag, 27.01.2013 19.00 Uhr, Stadthalle Metzingen, Neujahrskonzert

Mittwoch, 30.01.2013 19.00 Uhr, Universität Stuttgart, Audimax M17.01, Schülerkonzert

Donnerstag, 31.01.2013 19.30 Uhr, Universität Stuttgart, Audimax M17.01

Neujahrskonzert

Feiern Sie mit dem Akademischen Chor und dem Akademischen Orchester der Universität Stuttgart das 50-jährige Bestehen der Unimusik bei einem festlichen Neujahrskonzert.

Im ersten Teil des Programms erklingen unvergessliche Melodien aus Peter I. Tschaikowskys „Nussknacker“-Suite, seinem berühmten Klavierkonzert in b-moll und aus der 1. Sinfonie mit dem Titel „Winterträume“. Nach einer Sektpause laden wir zum unterhaltsamen zweiten Teil ein mit Auszügen aus Johann Strauß' Fledermaus und solistischen Darbietungen auf außergewöhnlichen Instrumenten wie Gartenschläuchen, Muschel, Säge und Alphorn...

Lassen Sie sich überraschen!

Samstag, 09.02.2013 19.00 Uhr, Gaisburger Kirche, Stuttgart-Ost

Sonntag, 10.02.2013 16.00 Uhr, Leonhardskirche, Benefizkonzert „Kultur in der Vesperkirche“

Felix Mendelssohn-Bartholdy 42. Psalm „Wie der Hirsch schreit“

Ausschnitte aus Hector Berlioz' „Grande messe des morts“

Samstag, 13.04.2013 19.00 Uhr, Pauluskirche Stuttgart-West

Sonntag, 14.04.2013 20.00 Uhr, Domkirche St. Eberhard Stuttgart-Mitte

Hector Berlioz „Grande Messe des Morts“ und FACOUS-Wochenende

Berlioz' grandioses Requiem möchten wir aufführen anlässlich des ersten Todestages unseres langjährigen Mitglieds und Förderers Horst Ziegler. Mit der von ihm gegründeten „Kirchenmusikstiftung Ziegler“ in Paderborn hat er unseren Akademischen Ensembles schon viele große Projekte ermöglicht.

Die Idee ist, für die Aufführung am FACOUS-Wochenende alle unseren ehemaligen Unimusiker zu mobilisieren, mitzusingen, mitzuspielen oder zuzuhören.

Berlioz komponierte 1837 seine große Totenmesse für eine riesige Besetzung: über 100 Streicher, vier Fernorchester aus Blechbläsern, zahlreiche Schlagzeuger, 70 Frauenstimmen, 60 Tenöre und 70 Bässe wünscht sich der Komponist.

Wir würden uns freuen, wenn wir das aus den „eigenen Reihen“ besetzen könnten.

Wer mitmachen will, sollte sich **folgende Termine** vormerken:

Sonntag	07.04.2013	10.00 – 13.00 Uhr + 14.30 – 18.00 Uhr Chor und Orchester mit Gästen ab 16.00 Uhr mit den vier Fernorchestern
Dienstag	09.04.2013	18.00 – 22.00 Uhr Chor (für Weitgereiste optional)
Donnerstag	11.04.2013	18.00 – 22.00 Uhr Chor, Solo und Orchester (für Weitgereiste optional)
Freitag	12.04.2013	18.00 – 22.00 Uhr Generalprobe mit Gästen ab 20.00 Uhr mit Fernorchestern
Samstag	13.04.2013	15.00 Uhr Stellprobe / 19.00 Uhr Konzert in der Pauluskirche (13.00 Uhr FACOUS-Mitgliederversammlung)
Sonntag	14.04.2013	17.30 Uhr Stellprobe / 20.00 Uhr Konzert Domkirche St. Eberhard

Noten können auf Nachfrage zugeschickt werden. Bitte selbständig vorbereiten.

Anmeldung über stoertzenbach@aol.com

Fr 12.07., So 14.07., Do 18.07., Fr 19.07., Sa 20.07., So 21.07.2013 jeweils 19.30 Uhr, Züblin-Haus

Sommer im Züblin-Haus: Johann Strauß „Die Fledermaus“

Highlight des Jubiläumsjahres wird die szenische Aufführung des Strauß'schen Schmuckstücks mit Akademischem Chor und Orchester der Universität Stuttgart und jungen Stuttgarter Solisten vor der einzigartigen Züblinhauskulisse.

Infos und Karten zu allen Veranstaltungen finden Sie ab Wintersemester 2012/2013 unter www.unimusik-stuttgart.de

